

# Knygos „Upių takais“ sutiktuvės



Rudenišką darganotą popietę Upninkų bibliotekoje skambėjo eilės, liejosi muzikos garsai. Taip sutikome naujausią Danguolės Vasiliauskienės poezijos knygėlę „Upių takais“. Tai jau trečioji autorės išleista knyga. Pirmoji poezijos knyga „Prieblandos lėlija“ parašyta 2014 m., 2017 m. – „Rudens laiškai“.

Danguolė kūrybinga, išradinga, atvira, nuoširdi, ieškanti pozityvo, ji godžiai geria gyvenimą, lyg šita diena būtų paskutinė, lyg šita jos nesustabdoma akimirka kėsintųsi pražūti nebūtyje. Jos pilna visur – prie molberto, prie upės su meškere, parodoje, poezijos vakare, su knyga rankose, prie jūros, tėviškės pievose. Gal todėl, kad laiką brangina kaip neįkainojamą vertybę, ji suspėja tiek, kiek ne kiekvienas galėtų.

Danguolė labai meniškos sielos žmogus. Jos kūryboje ryškūs gamtos įvaizdžiai – žemė, žolė, medžiai, lietus, paukščiai. Žmogus neatsiejama gamtos dalis. Virpančių rankų, pirštų, lūpų, pajuodusių akių įvaizdžiai atspindi gilius išgyvenimus. Grįžtama į praeitį, tėvų namus, eilėmis išsakomas visas gyvenimas – vaikystė, jaunystė, dabartis. Jaučiama nostalgija ir ilgesys. Taip pat Danguolės kūryboje ir jaunatviškos svajonės, mokslei-

viški pamąstymai bei brandžios filosofinės mintys apie gyvenimą, moters dalią, svarbiausias vertybes – meilę, ištikimybę ir kt.

Tokia ir Danguolės kūryba. Su kiekviena knyga vis mažiau jaunatviško polėkio, jauno žmogaus vilčių, pojūčių, norų atspindžių eilėraščiuose, daugiau rimties, susimąstymo, gyvenimo gelmės, Dievo paieškos. Natūraliai atsiskleidžia dvasios gelmė, metais sukaupta gyvenimo patirtis.

Anot Danguolės jaunystės draugės Juzės Bakšienės žodžių „Penelopės žvilgsniu per visą žemę“ – tokią matome Danguolės trečiąją „Upių takais“ knygą. Nuo jaukaus pokalbio su mylimu poetu, nuo gimtosios Zonavikijos gamtos grožio apdainavimo iki apmąstymo apie Lietuvos istoriją, jos kelius, jos likimą, skausmo dėl tuštėjančių namų ir vieškeliais tolstančių sotesnio kąsnio ieškotojų.

Gamta ne tik Danguolės poezijos temų šaltinis, bet ir pagrindinis motyvų šaltinis tapybos darbuose.

Jau antroji Danguolės tapybos darbų paroda pristatoma Upninkų bibliotekoje. Kviečiame apsilankyti.

**Vyr. bibl. Jūratė Ambraškienė**